

NUEVA EDICIÓN

Cantos del despertar (Rústica)

El mito del héroe en los grandes poemas de Occidente

Claudio

Editorial: La Llave

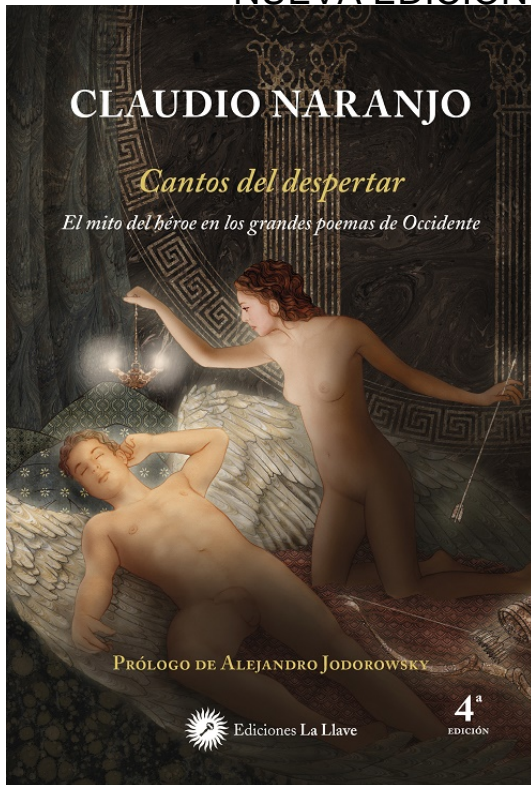
ISBN: 9788419350237

Páginas: 488

Dimensiones: 14,2 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 24,00 €



SINOPSIS

El mito del héroe es la metáfora universal de la transformación que experimentan quienes se embarcan en la aventura de conocerse a sí mismos; cuentos maravillosos, relatos bíblicos, poemas épicos y leyendas populares contienen un mismo tesoro en común para el aspirante a héroe: revelan los secretos del itinerario místico y ofrecen un mapa del camino de evolución psicoespiritual. De la epopeya de Gilgamesh a los hermanos Grimm, de la Odisea de Homero a la Comedia de Dante, del Edipo de Sófocles al Fausto de Goethe, sin olvidar el prodigioso nacimiento espiritual de Tótila Albert, Cantos del despertar recorre la épica de Occidente y sus múltiples relatos sobre el viaje del alma en una fascinante exégesis ilustrada sobre los misterios interiores. «Hablar de Claudio es hablar de una persona que vive en un mundo racional y que al mismo tiempo rompe el mundo racional y entra en el mundo mítico (...) Para mí, este libro de Claudio Naranjo es el comentario más profundo que he leído sobre el viaje hacia los misterios interiores». ALEJANDRO JODOROWSKY