

Auras - el color

Un ensayo sobre el significado de los colores y las lecturas de edgar cayce

Cayce, Edgar; Lewis, Roger

Editorial: Arkano Books

ISBN: 9788496111325

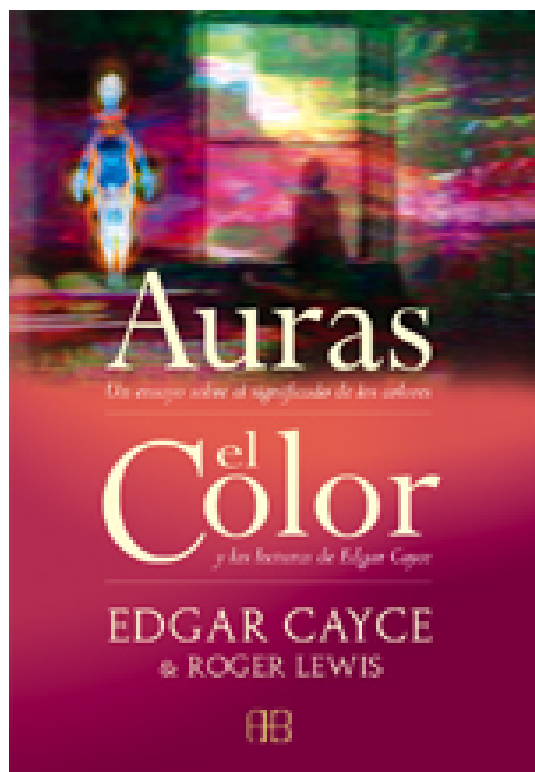
Páginas: 126

Dimensiones: 14,5 x 21

Encuadernación: Rústica

PVP.: 8,00 €

Coleccion: Arkano Books



SINOPSIS

El presente volumen nos ofrece dos obras que tienen un sólido nexo entre sí.

La primera, AURAS, es la última obra que Edgar Cayce escribió de su puño y letra. Para Cayce, el aura es un efecto, no una causa, y por medio de sus vibraciones, cada átomo o molécula revelan su propia historia, su patrón y su propósito. Pero, sobre todo, el aura refleja las vibraciones del alma.

En esta obra, de modo claro y conciso, Cayce revela la síntesis de sus estudios acerca del aura y, particularmente, del significado de los colores que la componen, resumido todo ello en un sistema elaborado que pudo corroborar posteriormente.

En EL COLOR Y LAS LECTURAS DE EDGAR CAYCE, Roger Lewis combina artísticamente los enfoques sobre el simbolismo que encierran los colores. Elaborado a partir del trabajo de Edgar Cayce en AURAS, y con las observaciones de Faber Birren (reputado especialista en el campo del color), propone un análisis científico del color y de la interpretación del mismo. Ésta la realizaba Cayce en estado consciente, considerando el color física, mental y espiritualmente en una armoniosa fusión.

EDGAR CAYCE nació en Hopkinsville (Kentucky, Estados Unidos), en el seno de una familia humilde. Hombre religioso, amable, servicial y ...