



Cinco upanisad

Isa - Kaivalya - Sarvasara - Amrtabindu
- Atharvasira

Autor: Raphaël

Editorial: Asram Vidya

ISBN: 9788494713255

Páginas: 164

Dimensiones: 15 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP: 15,00 €

NOVEDAD

En su acepción etimológica, el vocablo upanisad indica el acto de sentarse al lado de alguien en actitud reverencial, refiriéndose en particular al discípulo sentado a los pies del Maestro para recibir una enseñanza esotérica en forma de diálogo. Las Upanisad (que son parte integrante de los Veda) conforman, junto con el Brahmasutra y la Bhagavadgit, la "Triple Ciencia" del Vednta (= fin de los Veda). De hecho, se considera que las Upanisad representan la Tradición primordial y constityen la esencia del propio Vednta.

Se puede decir que las Upanisad son la principal fuente del pensamiento y la cultura hindú e inspiraron no sólo a los seis darsana brahmánicos, sino también a escuelas heterodoxas, como el Buddhismo. Su tema central es la búsqueda de la Realidad Última, por lo que representan la Metafísica en su acepción regia. Este tipo de investigación no es un fin en sí mismo; de hecho, no son sino herramientas de realización con una secuencia concisa y completa que poco o nada concede a la mente analítica.

La Isa es una de las Upanisad mayores más antiguas. Su magistral sencillez no ha dejado de suscitar comentarios, exégesis e ideas doctrinales. Sankara, codificador de Vednta Advaita, encontró allí la ...