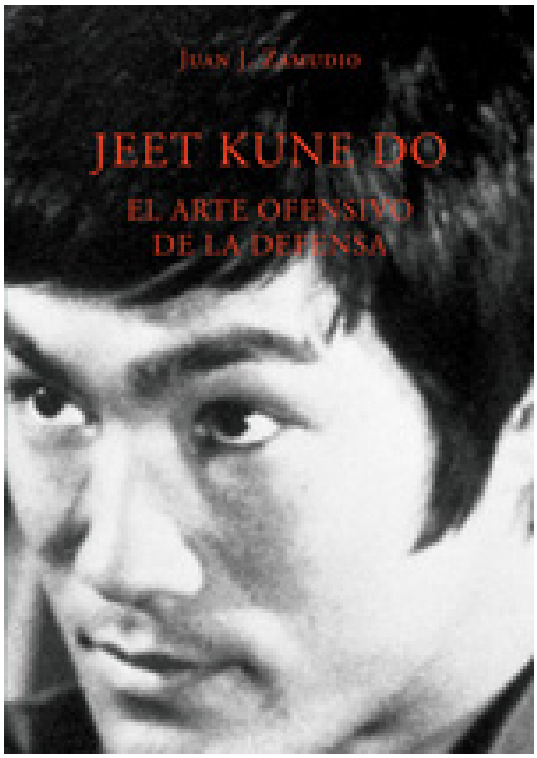

Jeet kune do

El arte ofensivo de la defensa

Zamudio, Juan José

Editorial: Alas
ISBN: 9788420304335
Páginas: 176
Dimensiones: 17 x 23,5 cm
Encuadernación: Rústica
PVP.: 13,50 €
Coleccion: Jeet Kune Do

SINOPSIS

El Jeet Kune Do es un sistema creado entre 1960 y 1973, año en que murió su fundador. Literalmente quiere decir ?el camino del puño interceptor?, a lo que añadía Bruce Lee ?o pie que intercepta?. Es un arte de lucha personal, individualizado, creado por una persona que quiso liberarse de ataduras y encasillamientos. Constituye un largo camino de experimentación, un proceso durante el cual Bruce Lee ensayó y experimentó con diferentes estilos de lucha. Son, en resumen, las experiencias de una gran persona con un talento y una habilidad que fue desarrollando a lo largo de toda su vida.

No es un sistema de defensa, sino, como diría su fundador, «un arte de ataque basado en el desarrollode los atributos». Bruce Lee lo definía como un estilo simple, directo y no clásico. Todo lo que noencaje con ello no estaría dentro de la estructura del Jeet Kune Do.

Sumario:

El Jun Fan Jeet Kune Do
Desarrollo del Jun Fan Jeet Kune Do en España
I. Entrenando las bases
II. Afilando las armas
III. Trabajando los atributos
IV. ¿Cuántas zapatillas has gastado para llegar hasta aquí?
V. El miedo: ¿amigo o enemigo mío?
VI. Diálogos con el maestro
VII. Quién es quién en «Jeet Kune Do»
Conclusión