

Diwan de Shams de Tabriz

Rumi, Jalaluddin

Editorial: Sufí

ISBN: 9788487354090

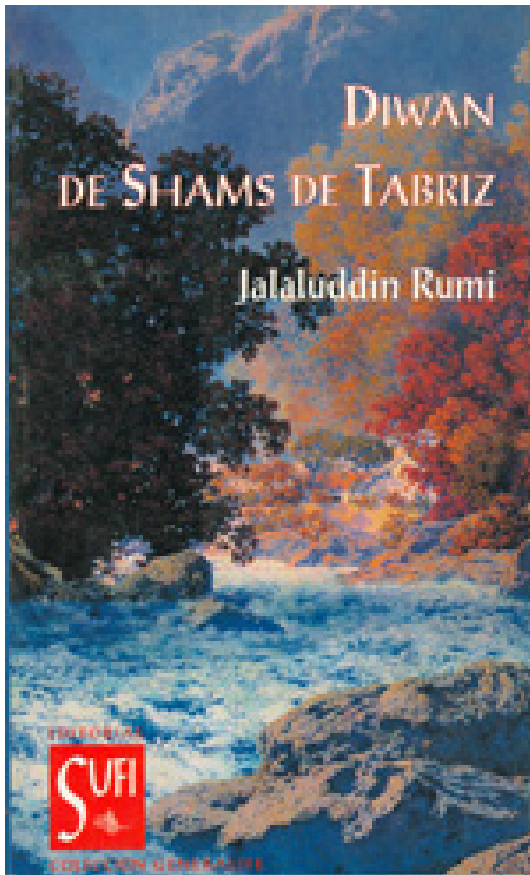
Páginas: 134

Dimensiones: 13 x 21,5 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 9,00 €

Coleccion: Generalife



SINOPSIS

R.A. Nicholson al referirse al Masnavi y al Diwan de Shams de Tabriz, obras cumbres del autor y de la poesía mística escrita en persa, los compara así: "Uno es un río majestuoso, tranquilo y profundo que, serpenteando a través de variados y exuberantes paisajes, alcanza el inconmensurable mar, mientras que el otro es un tumultuoso torrente que salta y se hunde en la etérea soledad de las montañas."

El Diwan es uno de los mejores ejemplos de la literatura mística que, cuando es auténtica, utiliza un lenguaje universal en el que las ideas de unidad, amor y luz se tratan con términos y metáforas nacidas del corazón del místico en su unión con Dios.

JALALUDDIN RUMI nació en el año 1207 (604 de la Hégira) en Balkh, Afganistán.

Era hijo de Bahauddin Walad y descendiente de la casa real Khwarizm.

Se dice que Jalaluddin fundó la orden de derviches Mevlevi en memoria de su maestro Shams de Tabriz, estableciendo sus ropas especiales y su danza giratoria.

Rumi también escribió el Masnavi y un tratado en prosa, el Fihi ma fihi.

Murió en Konia (Turquía) en el año 1273 (672 de la Hégira).

Su tumba, además de un mausoleo de delicada belleza, es hoy un santuario y lugar de peregrinación para los musulmanes.