

Cantos de Milarepa. Vol. II

Vida y enseñanza del santo-poeta del Tíbet
Chang, Garma C. C.

Editorial: YUG

ISBN: 9789687149639

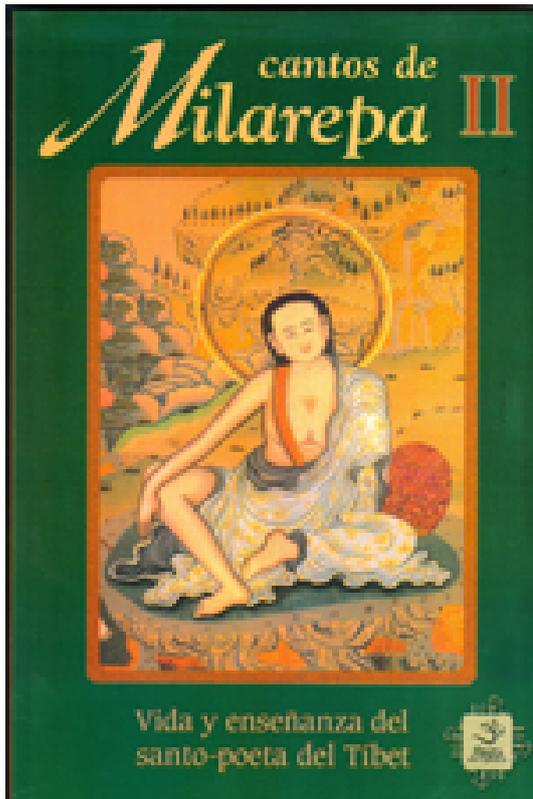
Páginas: 464

Dimensiones: 15 x 22,5 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 32,00 €

Coleccion: Esoterismo y realidad



SINOPSIS

Milarepa, considerado uno de los más grandes santos y poetas tibetanos, nació en 1052 y murió en 1135.

Durante 12 años consecutivos meditó en una cueva viviendo solo y alimentándose de ortigas, a tal grado que todo su cuerpo tomó un tinte verduzco.

Como consecuencia de este constante esfuerzo alcanzó la iluminación final.

Después su fama se extendió por todo el Tíbet y Nepal y fue conocido como el Jetsun Milarepa.

Tenía una hermosa voz y cantaba bellamente. Desde joven se dedicó al canto de las tonadas populares y fue reconocido como un buen cantante. Nadie sabe cuántos cantos y poemas compuso; los tibetanos dicen que cien mil. Y tal vez esto no es exagerado si se considera que durante más o menos la mitad de su vida utilizó el canto como medio de comunicar sus ideas y transmitir sus enseñanzas.

Sus cantos son un legado inestimable de experiencias yoga, instrucciones y prácticas de meditación. Para yoguis serios y practicantes del **dharma**, son en verdad una guía preciosísima.

A diferencia de los líderes religiosos, Milarepa nunca intentó construir un templo, formar una secta ni organizar ninguna clase de orden.

Su vida fue la de un gran yogui mendicante que vivió en las remotas montañas, ...