

Waite y su tarot

Vida y obra de un autor universal

De Angelis, Roberto ; Waite, Arthur Edward

Editorial: Nostradamus

ISBN: 9788492297009

Páginas: 122

Dimensiones: 15 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 8,50 €



SINOPSIS

Roberto De Angelis, uno de los maestros de la ilustración italiana, ha retomado las indicaciones iniciáticas de Arthur Edward Waite, ocultista y dirigente de una de las facciones más poderosas de la Golden Dawn, creando «El Nuevo Tarot».

Antes de poder acceder a los Misterios superiores, los miembros de la Golden Dawn tenían el deber de diseñar una baraja de tarot de acuerdo con la doctrina de la secta. Hacia principios del siglo XX, Pamela Colman Smith interpretó las enseñanzas de Waite dando vida a la baraja conocida como Rider-Waite. Siguiendo esta misma tradición, casi unos cien años después, el artista italiano acerca su propia obra a la de la ilustradora inglesa.

Buscando la simplicidad y la inmediatez simbólica deseada por Waite, la fuerza expresiva y la maestría gráfica de De Angelis refleja una gran sencillez, tanto en los Arcanos Mayores como en los Menores, aún a pesar de su profundidad adivinatoria, realmente inigualable por cualquier otra baraja de tarot.

Este libro contiene las espléndidas ilustraciones de De Angelis, varios rituales cartománticos transmitidos por la orden esotérica de la Golden Dawn y describe los significados adivinatorios de cada uno de los arcanos, así como los símbolos encerrados en cada carta.

Esta obra también explica ...