

El arte de la interpretación, la escena y la producción

Tomo II

Steiner, Rudolf

Editorial: Rudolf Steiner

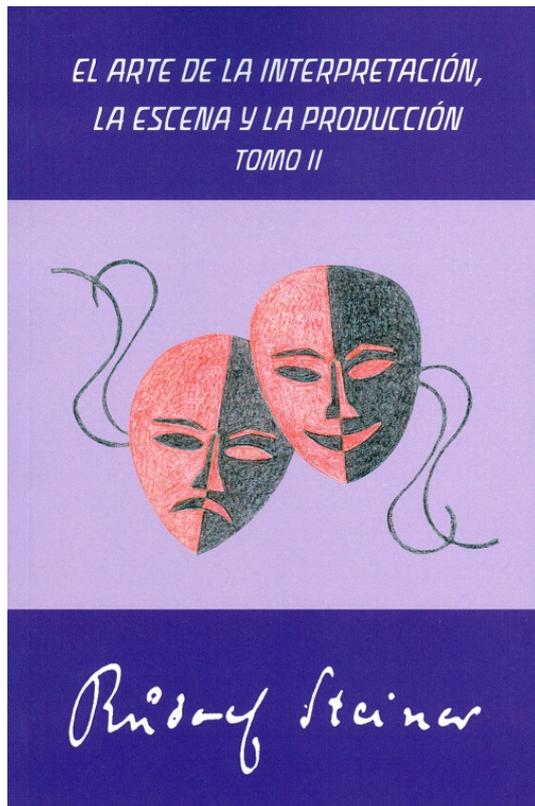
ISBN: 9788492843725

Páginas: 296

Dimensiones: 13 x 20 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 16,80 €



SINOPSIS

No solo podemos ver en este tomo la evolución del teatro desde Esquilo a nuestros días en forma concisa y clara, sino además conocer cómo el actor debe ser un gran artista que se manifiesta en la voz y el gesto, en la forma de crear el ambiente para la representación, el decorado, así como los trajes que deben llevar los personajes, según la imagen que deben dar. Cómo el actor debe comportarse en el escenario Steiner lo trabaja en profundidad, teniendo siempre en cuenta el tipo de personaje que va a interpretar. Contiene muchos ejercicios para que la forma de la palabra sea la adecuada en cada momento de la representación.