

Sticky Fingers

La vida y la época de Jann Wenner y la revista Rolling Stone

Hagan, Joe

Editorial: Neo Person

ISBN: 9788415887300

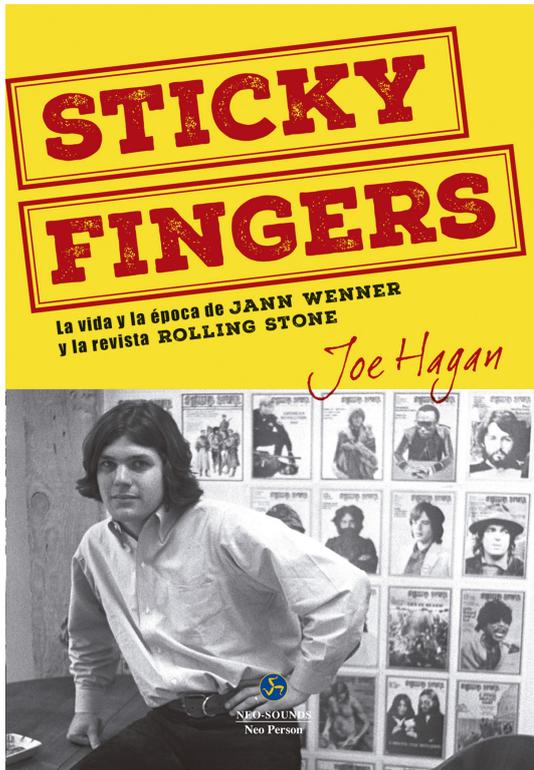
Páginas: 704

Dimensiones: 14,5 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 24,90 €

Colección: Neo-Sounds



SINOPSIS

La historia de cómo el ego y la ambición de un hombre capturaron la cultura del rock and roll de los años sesenta y la transformaron en un hervidero de fama, poder, política, drogas y sexo. ***Sticky Fingers: la vida y la época de Jann Wenner y la revista Rolling Stone*** cuenta la historia de un hombre egocéntrico y ambicioso que consiguió captar la cultura juvenil del rock and roll de los sesenta y transformarla en un invernáculo de fama, poder, política y opulencia que perduraría cincuenta años. Basada en horas de entrevistas a Wenner —quien concedió a Joe Hagan el acceso exclusivo a su vasto archivo personal, compuesto por cartas, documentos insólitos, grabaciones e imágenes inéditas— y en conversaciones mantenidas con muchas de las más grandes estrellas de nuestro tiempo, esta biografía muestra cómo Wenner se asoció a celebridades del rock de la talla de John Lennon, Mick Jagger y Bob Dylan para conformar una mitología cultural inolvidable.

Hagan reproduce con sorprendente detalle la extraordinaria vida de los integrantes de una revista que comenzó como una rebelión deshilvanada pero acabó reinventando la cultura juvenil y supo sacar provecho económico del libertinaje del San Francisco de finales de los sesenta. Joe Hagan nos muestra a Wenner en todo su exceso y toda su gloria, desde su ascenso en el mundo editorial, época en la que congregó a las personalidades culturales más importantes en su famosa casa de San Francisco, hasta su transformación en el irascible magnate de la prensa de Manhattan que hizo del rock and roll una institución próspera y respetada.