

REIKI TRADICIONAL

Historia y esencia del
Dento Reiki japonés de Mikao Usui

Hiroshi Doi



Reiki tradicional

Historia y esencia del Dento Reiki japonés de Mikao Usui

Autor: Hiroshi Doi; Usui, Mikao

Editorial: Reikiavik Ediciones

ISBN: 9788494446344

Páginas: 225

Dimensiones: 14,5 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP: 18,00 €

NOVEDAD

¿Quién era Mikao Usui? ¿Cómo alcanzó el Anshin Ritsumei? ¿Cuáles fueron sus circunstancias en el Japón del siglo XIX y principios del XX? Conocer los orígenes del Reiki y la vida de su figura más relevante nos ayuda a entender el presente de un método de sanación y evolución espiritual que cuenta con millones de practicantes en el mundo. Para ello, esta obra reúne los escritos más importantes recopilados hasta la fecha sobre el Usui Reiki Tradicional. El corpus teórico principal bebe de la conferencia impartida en 2015 por el gran maestro japonés de Reiki, Hiroshi Doi, en San Lorenzo de El Escorial, Madrid, España. Doi sensei, creador del sistema Gendai Reiki Ho, es un investigador incansable, un apasionado de la vida y obra de Mikao Usui, cuya obsesión está en acercarse lo más posible a la verdad de los hechos para que la pureza del ideario de Usui se mantenga. A través de sus palabras el lector descubrirá por qué Mikao Usui fue un hombre adelantado a su tiempo, aunque todavía se ignoran muchas cosas sobre su vida; cómo en solo cuatro años pasó de ser un completo desconocido a un terapeuta famoso; la importancia de los Cinco Principios; el sistema de entrenamiento en la Usui Reiki Ryoho Gakkai, la asociación que fundó Usui en Tokio en 1922... Además, esta obra se nutre con otros contenidos que los reikistas deben conocer: la selección de Usui Sensei de los 125 poemas del emperador Meiji; el texto del Memorial de las contribuciones y virtudes de Mikao Usui; la Guía de tratamiento; la Explicación sobre la enseñanza abierta (el único escrito redactado de puño y letra por Usui sensei); y un contexto histórico añadido por la maestra de Reiki y traductora Rika Saruhashi.