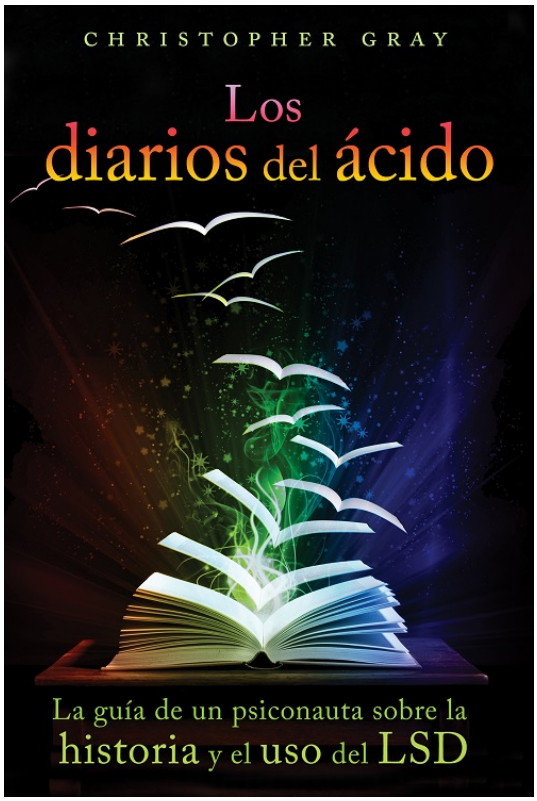

Los diarios del ácido

La guía de un psiconauta sobre la historia uso del LSD

Christopher

Editorial: Inner Traditions en Español
ISBN: 9781620554661
Páginas: 288
Dimensiones: 15,2 x 22,8 cm
Encuadernación: Rústica
PVP.: 18,00 €

SINOPSIS

Una exploración sobre las verdades personales y espirituales reveladas mediante el LSD. Indica que las visiones inducidas por el LSD tejen una trama continua de un viaje a otro. Muestra que los viajes o trances psicodélicos pasan por tres etapas: los temas personales y la conciencia prenatal, la pérdida del ego y, por último, lo sagrado. Explora el consumo de sustancias psicodélicas a lo largo de la historia, incluidas las alucinaciones masivas comunes en la Edad Media y los primeros usos terapéuticos del LSD. Christopher Gray, cuando tenía casi sesenta años, por primera vez en mucho tiempo probó a tomar una dosis de 100 microgramos de LSD. Los efectos fueron tan extraordinarios y sorprendentemente agradables, que comenzó a consumir la misma dosis de igual manera cada dos o tres semanas. En Los diarios del ácido, Christopher Gray describe en detalle su experimento con el LSD durante un período de tres años y comparte la sorprendente conclusión de que sus visiones iban entretejiendo una historia coherente de una experiencia a otra, y le revelaban una trama subyacente de verdades personales y espirituales. Basándose en las teorías de Stanislav Grof y con citas de otras experiencias ...