

NUEVA EDICIÓN

## El tao de la voz

La vía de la expresión verbal. Técnicas occidentales y prácticas orientales para educar la voz cantada y hablada

Stephen

Editorial: Gaia Ediciones

ISBN: 9788411081825

Páginas: 160

Dimensiones: 14,5 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 0,00 €

Coleccion: Kaleidoscopio

## EN PREPARACIÓN

### SINOPSIS

#### ***NUEVA EDICIÓN REVISADA***

#### **CÓMO TRANSFORMAR LA VOZ EN EL INSTRUMENTO QUE MEJOR TRANSMITE LOS PENSAMIENTOS Y LAS EMOCIONES**

El innovador libro de Stephen Cheng es el primero que combina lo mejor de la técnica vocal occidental y los ejercicios psicofísicos modernos con la antigua filosofía china y las prácticas respiratorias. Su poderoso método es ampliamente reconocido por producir mejoras espectaculares en la interpretación, tanto de principiantes como de profesionales.

Ya sea en el ámbito del canto, la actuación, la locución o las disertaciones en público, esta obra permitirá a los practicantes desarrollar el color y la identidad de la voz; aumentar su rango y potencia; mejorar la calidad, la dinámica y la expresión vocales; superar el miedo escénico; conseguir un estado mental y físico más saludable y memorizar con facilidad. El texto contiene, además, ejercicios especialmente diseñados para abrir el canal de la voz e integrar armoniosamente el sentimiento, la visualización y la presencia corporal, con indicaciones para:

- \* Practicar el movimiento circular continuo, fuente de relajación, energía y equilibrio.
- \* Descubrir el poder creativo del estado meditativo profundo.
- \* Transformar el miedo escénico en gozo escénico.
- \* Desarrollar el ámbito kinestésico y la imaginación para dotar a la voz de presencia emocional.
- \* ...