

Cuervos

Montagud, Bernat

Editorial: Neopatria

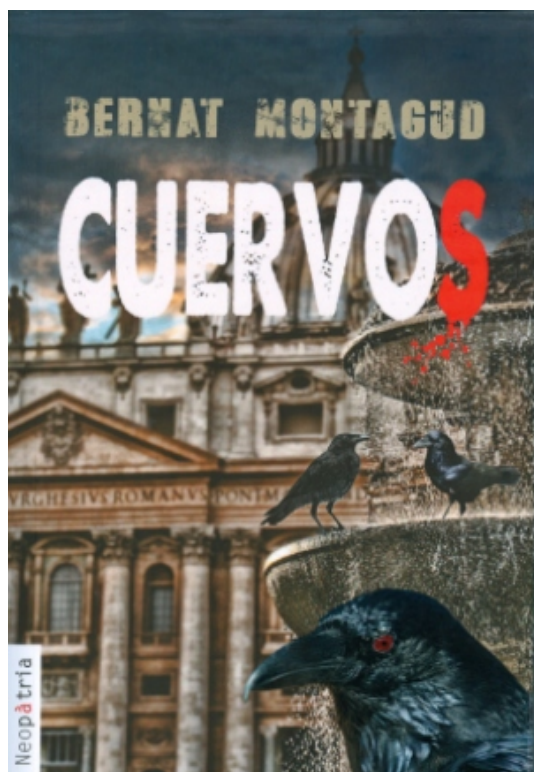
ISBN: 9788416391660

Páginas: 424

Dimensiones: 15,2 x 22,1 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 23,00 €



SINOPSIS

El IOR sigue siendo actualidad. Y los llamados "banqueros de Dios" continúan suscitando el mismo interrogante: ¿Qué oculta su eterna negativa a levantar el secreto bancario?

Cuervos trata de averiguarlo. Aborda, desde la hipótesis, una trama que comienza con el sepelio del Papa polaco y termina con la convocatoria de un nuevo cónclave a causa de la insólita renuncia del Papa alemán.

El cardenal Gianbattista Gaetano encarna la legítima ambición de sentarse en la silla de San Pedro. Si consigue conjurar a los fantasmas que ponen trabas a su empeño. Entre otros, el escándalo del Banco Vaticano y su subsiguiente suicidio en Londres de su director, quien amaneció ahorcado bajo el puente de Blackfriars.

Desempolvar el pasado hará peligrar diversos intereses en juego. Y pondrá en marcha una acción donde protagonistas y antagonistas van a enfrentarse a una trepidante sucesión de intrigas. El comisario Salvatore Pateta, la inspectora Carola Querciolo y un agente del Servicio de Contraespionaje Vaticano entrarán en juego. Roma, Estambul, Nueva York... serán los escenarios de este *thriller* que aúna en sus páginas, concebidas como un guión cinematográfico, el género negro y la ficción histórica.