

El sonido del triángulo

Díaz Romero, Miguel

Editorial: Ediciones Javisa23

ISBN: 9788416887040

Páginas: 396

Dimensiones: 14 x 20 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 16,00 €



SINOPSIS

Víctor Popou es el famoso presentador de "La Hora Bruja": el programa de misterio más importante de la televisión del país. Una noche, investigando un misterio en una casa abandonada de La Encina, provincia de Alicante, es mordido por lo que él cree que ha sido una bestia o animal salvaje... decidirá regresar a Madrid tras ser dado de alta en el hospital, pero el testimonio de Pedro, un taxista fan del programa, y el carácter esquivo y antipático del Cabo Narváez le obligarán a quedarse en Caudete, el pueblo de al lado de La Encina, en busca de nuevos misterios que añadir a su colección de especiales. Mientras tanto Eli, una ejecutiva de la cadena que está enamorada de Víctor, le instará contra viento y marea a que regrese cuanto antes bajo la amenaza de perder el programa. Los hechos llevarán a los protagonistas a la persecución más trepidante de toda clase de seres mitológicos, reunidos en un escenario totalmente real, con altas dosis de acción, terror clásico y un estilo cinematográfico de narración que te divertirá y te sumirá en las calles de unos pueblos azotados por el caos en noches interminables de pesadilla. El autor se ha inspirado en personajes clásicos de la novela de terror como Drácula, el Hombre Lobo y en el genial programa "Cuarto Milenio" dirigido por Iker Jiménez para darle a todo una vuelta de tuerca, presentando la vida cotidiana de estos seres, con desvelos y problemas como el de cualquier ciudadano mortal. ¡Únete a Víctor Popou en su búsqueda del propio yo mientras da caza a los tópicos de tus cuentos y pesadillas!