

Cruzados & Metralletas

Díaz Romero, Miguel

Editorial: Ediciones Javisa23

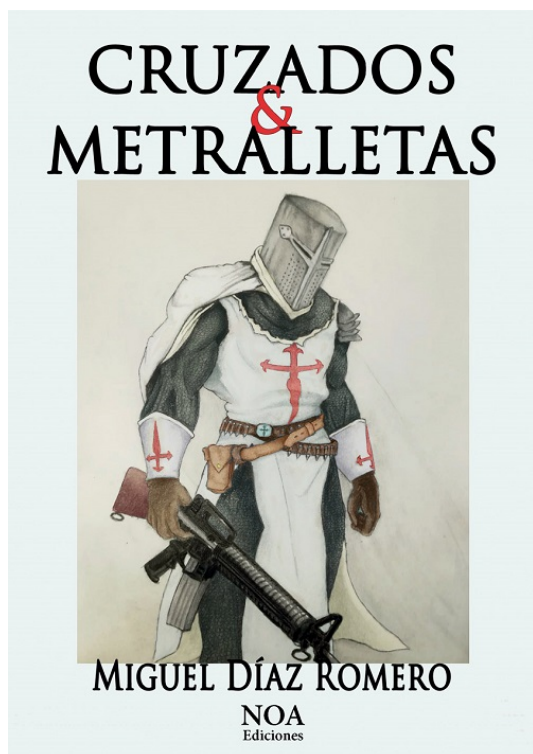
ISBN: 9788416952670

Páginas: 320

Dimensiones: 15 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 15,00 €



SINOPSIS

Juan José Amado de León es un caballero santiaguista con una misión peligrosa al otro lado de la frontera con Al-Ándalus: rescatar a Beatriz, la hija bastarda del Rey Alfonso VIII de Castilla. Le acompañan Gervasio Alhubo, converso a las órdenes de Calatrava, y Valentino Corvini, de la Orden de San Juan. Es junio de 1212 y los ejércitos de Miramamolín, Príncipe de los Creyentes, se están juntando en la frontera con lo que en un futuro será el pueblo de Santa Elena en Ciudad Real. Tres reyes deberán cooperar en la Cruzada de la Reconquista si desean aplastar la hegemonía almohade del sur, cuyo avance hacia sus dominios es implacable. Todo parece una novela épica medieval de tres al cuarto, escrita por un don nadie que ni siquiera vive de su burda literatura, pero pronto el lector descubrirá que Juan José sabe más de lo que aparenta: es consciente de ser un personaje literario que malvive en el papel enamorado de un ser real. . . Su amor y sus ansias de libertad le harán buscar el modo de romper la cuarta pared. . . y liarla parda. A medio camino entre la novela histórica más rigurosa y la comedia de acción más delirante, CRUZADOS & METRALLETAS es una novela divertida y de rápida narración que puede leerse de dos formas diferentes: panica y arcade: elige tu modo de lectura según te apetezca y sumérgete en una Edad Media andalusí como nunca nadie ha retratado jamás.