

Estudio técnico comparado de los katas de karate

Camps Meseguer, Hermenegildo; Cerezo, Santiago

Editorial: Alas

ISBN: 9788420304328

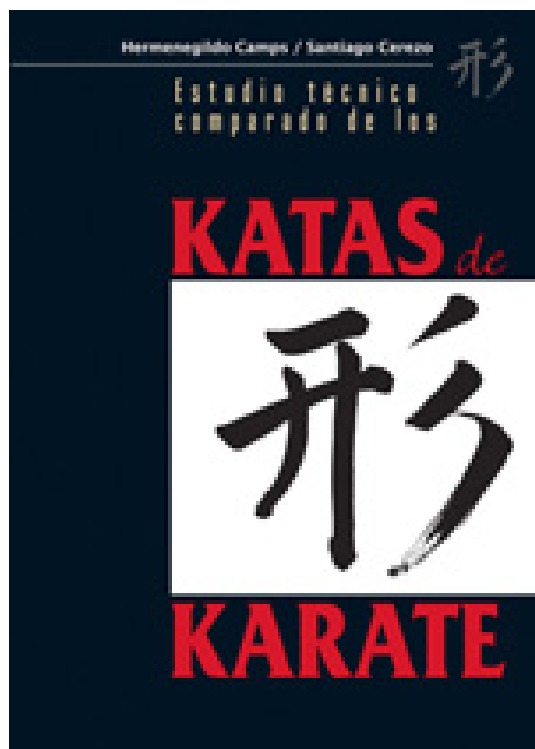
Páginas: 688

Dimensiones: 21 x 29,5 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 42,00 €

Colección: Kárate/Katas



SINOPSIS

Los autores, expertos Maestros de Karate, exponen en esta obra 132 Katas en cerca de 6.200 fotografías en un estudio de estas originales formas de entrenamiento que abarca desde sus primitivos orígenes chinos, pasando por la famosa isla de Okinawa, en la que nace el Karate en el siglo XIX, hasta su llegada al Japón, a principios del siglo XX y la adaptación moderna que hacen de ellas las cuatro grandes escuelas paradigmáticas: Shotokan, Shito ryu, Goju ryu y Wado ryu con la transcripción de todos los Katas que practican actualmente cada una de ellas.

Se completa el estudio técnico de dichos ejercicios con una exposición comparada entre las formas primitivas y las modernas y de éstas entre sí, constituyendo el conjunto un trabajo inédito que no tiene parangón con obra similar dedicada al arte en España.