

Simbología oculta de la cruz

Carrera, A.

Editorial: Humanitas

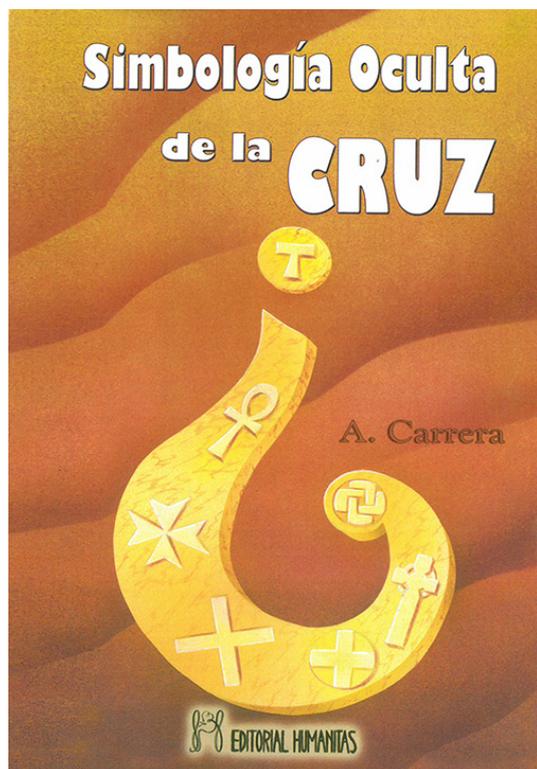
ISBN: 9788479100964

Páginas: 272

Dimensiones: 13,5 x 20,5

Encuadernación: Rústica

PVP.: 14,00 €



SINOPSIS

El origen de este símbolo -la Cruz- se halla sumergido en las profundidades de los misterios más insondables, de los muchos que rodean a la humanidad. Aunque la búsqueda ha sido larga en el transcurso de los siglos, el gran misterio que la envuelve no ha podido ser desvelado en toda su amplitud. Es cierto que algunos significados de su, o mejor dicho de sus diferentes anagramas y formas son extensamente conocidos y utilizados. El verdadero origen y significado continúa siendo un enigma para los humanos.

Se sabe que desde la más remota antigüedad, los hombres hicieron uso de este símbolo en las más variadas formas. El símbolo de la Cruz aparece representado en infinidad de monumentos, cerámica, monedas, adornos, pendientes, collares, lápidas, etc., en distintas civilizaciones de la antigüedad. La encontramos en casi todas las culturas como Japón, China, India, Cartago, Troya, Egipto, Babilonia, Asiria, Caldea, Fenicia, Persia, Grecia, Roma. En América: Aztecas, Mayas, y otros. Y por último, es el símbolo y emblema de los cristianos.

La Cruz, como bien se comprende, no es un símbolo exclusivo de ninguna cultura ni de ninguna creencias ya sea religiosa o política. Nadie pues, tiene derechos para apropiarse de la misma alegando su ...