

Aikido. La herencia de ueshiba en occidente

Los maestros occidentales

Vv.Aa.

Editorial: Budo internacional

ISBN: 9788492484492

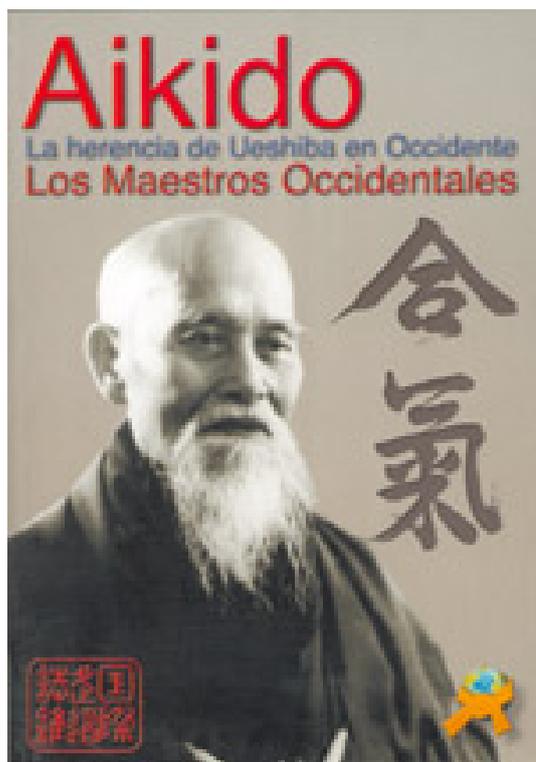
Páginas: 207

Dimensiones: 17 x 24 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 19,95 €

Coleccion: Cinturón negro



SINOPSIS

En este libro que hoy presentamos, aparecen algunos de estos Maestros extraordinarios, segunda y tercera generación de Aikido. No están todos los que son, ¡pero si son todos los que están!

A la mayoría he tenido el privilegio de tratarlos, e incluso a algunos los llamo amigos.

A lo largo de los últimos años sus nombres y trabajos han sido frecuentemente presentados en las páginas de la revista que dirijo. Lo hice cuando nadie daba un duro por el Aikido. Algunos son testigos de mi absoluta fe en este Arte Marcial y en su destino; actuando en consecuencia comencé a investigar quien y que se hacía en la materia entre los “gaijin”.

Al comienzo de forma tímida, más decididos después, los nuevos Maestros fueron exponiendo sus conocimientos, y en ellos pudimos todos descubrir un Aikido rico y heterogéneo, lleno de variables, un mundo de técnicas, un universo de posibilidades. Y todo ello era bueno, correcto, intenso y sobre todo era algo auténtico y cercano. El Arte seguía creciendo, Ueshiba estaría satisfecho, su herencia, su legado, estaban cuajando en un imponente y rico plantel de nuevos Maestros, trabajando e investigando las más variadas direcciones de lo mismo; juntos pero no revueltos, casi ...