

Nova scrimia. Artes marciales de europa

La historia y la sabiduría de los clásicos europeos de la esgrima

Galvani, Graziano

Editorial: Budo internacional

ISBN: 9788492484539

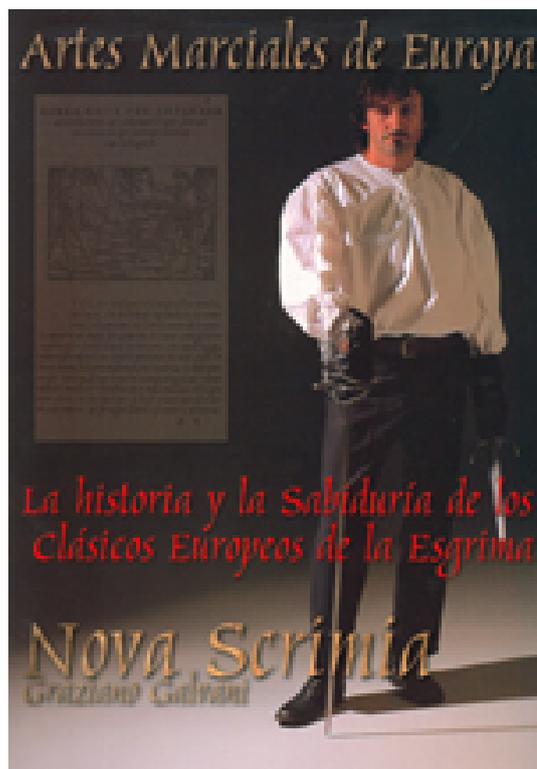
Páginas: 184

Dimensiones: 17 x 24 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 22,50 €

Coleccion: Cinturón negro



SINOPSIS

Tiene usted en sus manos un libro excepcional dentro del panorama de las Artes de combate. La tradición Marcial europea, perfectamente representada a través de los grandes Maestros italianos de la esgrima, reúne en su historia una riquísima herencia, hoy prácticamente perdida y sólo recuperada por la labor del grupo que dirige el autor de este trabajo.

Bajo el nombre de Nova Scrimia, Maese Galvani recupera justamente hechos, nombres, historias y conocimientos del Arte de los Maestros del combate con armas blancas, herederos todos de la caballería andante medieval y que resurgen en el Renacimiento, cuando Italia, aún no constituida como país, compartía con España en muchas ocasiones, reyes y nobleza.

Esta misma esgrima con ligeras variantes, se extendió de forma variable a lo largo de los siguientes siglos por toda Europa.

Las variaciones técnicas en los diferentes países no fueron tan importantes como el talento de sus creadores, la mayoría de ellos personajes poseedores de fantásticas biografías y cuyas enseñanzas se basaron más en el ingenio táctico, que en el mismo desarrollo tecnológico.

Las armas de fuego, si bien acabaron con la extensiva formación en el uso de la espada, la daga o el bastón entre las tropas, se mantuvieron en pequeños círculos ...