

Extractos biográficos y escritos de Zheng Manqing sobre Taijiquan y Qigong

Wile, Douglas; Wile, Douglas

Editorial: Ediciones Tao

ISBN: 9788493408060

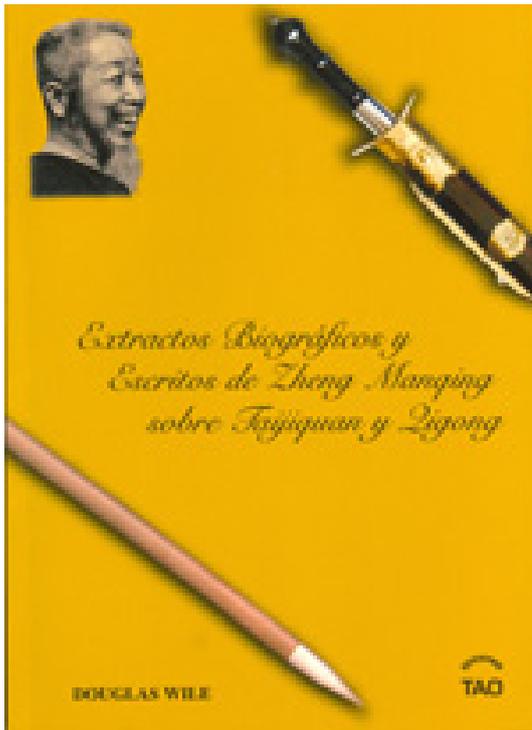
Páginas: 163

Dimensiones: 15 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 12,50 €

Colección: Los siete sabios del bosque



SINOPSIS

Esta obra se compone de tres partes. En primer lugar, reúne los artículos y comentarios de Zheng Manqing, y apuntes de sus alumnos chinos realizados durante las clases de Taijiquan, traducidos por primera vez al castellano. Estos incluyen una serie de tópicos que van más allá de sus libros *Los Trece Capítulos de Tai-chi- Chüan*, y *New Method of Self-Study*, así como nuevas enseñanzas sobre el Taijiquan.

En segundo lugar, ofrece una nueva información sobre la vida de Zheng, extraída de las biografías oficiales, artículos de revistas, anécdotas y relatos de primera mano de amigos y alumnos contemporáneos. Estos escritos, se remontan a los años en los que vivió en China Continental y Taiwán, y nos dan una visión real de este hombre multifacético.

Por último, se hace un primer intento por localizar a Zheng en el paisaje político, intelectual, y cultural de su época y sus empleos, extendiéndolos desde su ciudad natal hasta la escena provincial, nacional e internacional.

Concluye con la sensación de que sus logros en las artes eran al mismo tiempo una demanda personal y parte de una misión mayor de nacionalismo cultural.

Esta obra es sobre el maestro Zheng Manqing (aunque a él le gustaba que le llamaran profesor), ...