

El jardín del Edén

Diario de Vida Muerte

Dicuzzo, Cristina

Editorial: Rigden Institut Gestalt

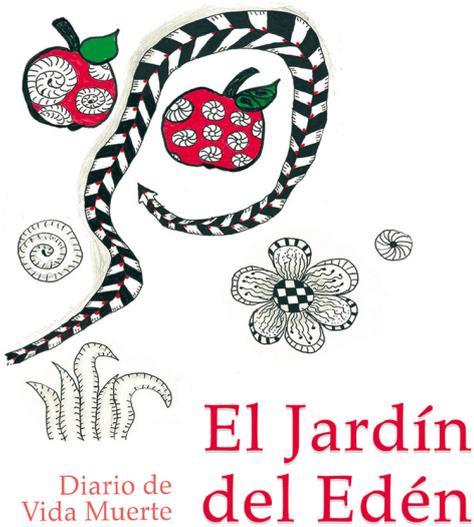
ISBN: 9788494479816

Páginas: 187

Dimensiones: 14,5 x 21 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 10,00 €



Cristina Dicuzzo

Epílogo de Joan Garriga

 rigden institut gestalt

SINOPSIS

El testimonio de una despedida consciente.

En forma de diario, estas páginas reflejan las vivencias de los dos últimos años de vida de Cristina Dicuzzo, psicoterapeuta gestáltica y profesora del proceso Hoffman, durante el transformador proceso de su enfermedad. Un aprendizaje humano sobre el amor a través de las luces y las sombras de lo efímero.

«Morimos constantemente a etapas de la vida, a relaciones, a situaciones tal como eran, para pasar a otras, o a otra manera de estar en la misma situación. Cada muerte es un aprendizaje y una invitación al crecimiento y la evolución. Y la enfermedad es una más. Y quiero creer que la muerte definitiva, en esta Tierra y en esta forma de vida, es también una invitación definitiva al crecimiento y a la evolución. Creo en la continuidad del Ser después de la muerte física; creo en la vida espiritual y eterna».

El legado de sus palabras continúa vibrando...