

Bhagavad-Gita

o canto del bienaventurado

Anónimo

Editorial: Sincronía Editorial

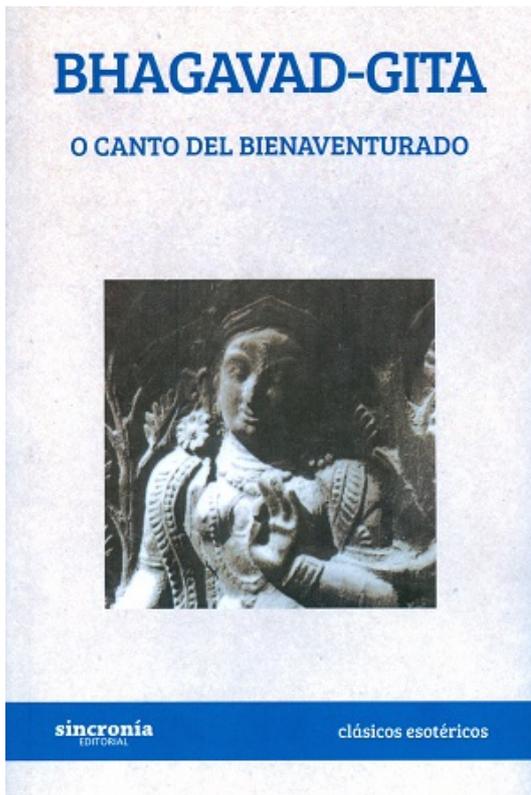
ISBN: 9788494545238

Páginas: 127

Dimensiones: 12,5 x 19 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 9,00 €



SINOPSIS

Si alguien nos desafiara a demarcar con unos pocos textos la base documental de toda la India clásica, no nos aventuraríamos demasiado si respondiéramos que son tan sólo cuatro tratados que, cual fuente inspiratriz, nutren toda la cultura hindú posterior. En efecto, cuatro y tan sólo cuatro son las obras que cumplen tan egriega función: Los *Vedas* y los *Upanishads*, como baluartes de la doctrina filosófico religiosa, y el *Ramayama* y el *Mahabharata*, como bastiones de la épica hindú. Pues bien, formando una parte crucial, y como surgiendo del entramado del *Mahabharata*, aparece el *Canto del Bienaventurado*, traducción literal de la expresión sánscrita *Bhagavad-Gita*.