

Frenología y fisonomía

La forma de la cabeza y la expresión facial como reflejo de la personalidad

Atkinson, William Walker

Editorial: Ediciones Librería Argentina (ELA)

ISBN: 9788499500584

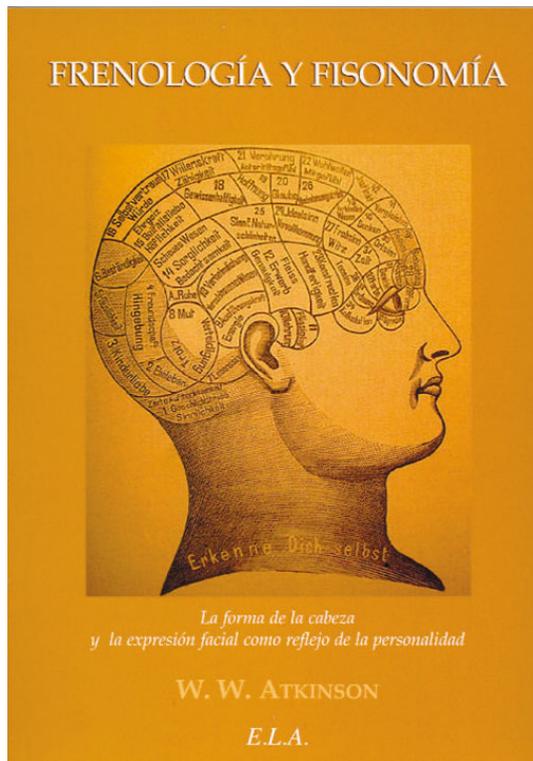
Páginas: 124

Dimensiones: 17 x 24 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 14,95 €

Colección: Nuevo pensamiento



SINOPSIS

La mayoría de las personas, más o menos inconscientemente, aplican los principios de la *Fisonomía* al juzgar los caracteres de aquellos con quienes están en contacto. Casi todo el mundo escudriña las facciones de aquellos con quienes se encuentra por primera vez y saca de ello una impresión general .

Los niños y los animales domésticos poseen un conocimiento instintivo de la expresión facial y a menudo pueden decir con suma minuciosidad la disposición general que tienen hacia ellos distintas personas.

Se considera generalmente que algunas personas “parecen tontas”, mientras que otras tienen una “expresión brillante e inteligente”; que algunas tienen un “semblante maligno”, al tiempo que otras “parecen honradas” y “dignas de confianza”.

“Cada uno de los estados mentales tiene su lenguaje natural que se muestra con la mímica, que se exhibe por medio de los gestos y movimientos de la cabeza, manos y cuerpo...”

La Fisonomía es “la ciencia y el arte de descubrir o leer el carácter y otras cualidades peculiares del espíritu por las facciones de la cara”.

La frenología que sirve de base a la ciencia de la Fisonomía, resume su esencia en que “los estados mentales se manifiestan con una forma exterior”.