

Entender el arte moderno

Un estudio de los principales movimientos artísticos modernos

Phillips, Sam

Editorial: Librero

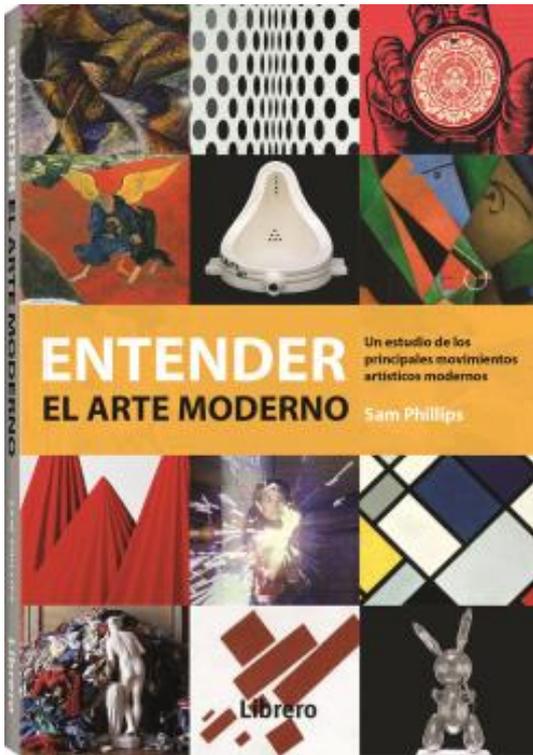
ISBN: 9789463594837

Páginas: 166

Dimensiones: 13,5 x 20 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 9,95 €



SINOPSIS

Esta guía esencial del arte moderno explica todos los «ismos» clave —grupos, estilos y escuelas— que han dado forma al arte desde fines del siglo XIX hasta nuestros días. Libro ideal de consulta para estudiantes y amantes del arte, esta publicación también contextualiza a los artistas visuales más importantes de los últimos 150 años, desde maestros modernos como Claude Monet, Pablo Picasso y Andy Warhol a estrellas del arte contemporáneo como Damien Hirst, Jeff Koons y Banksy.