

Entender la fotografía

Un estudio de los principales movimientos en fotografía

Lewis, Emma

Editorial: Librero

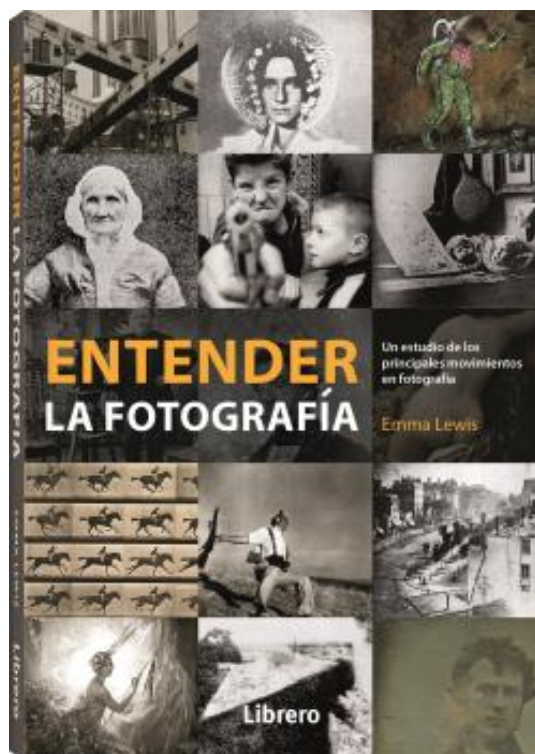
ISBN: 9789463594844

Páginas: 160

Dimensiones: 13,5 x 20 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 9,95 €



SINOPSIS

Este recorrido esencial y altamente detallado por la fotografía sigue su evolución a través de una serie de «ismos» clave: tendencias interconectadas, grupos, temáticas y movimientos que abarcan desde la invención de las primeras técnicas fotográficas hasta la era pos-Internet. Organizada cronológicamente, Entender la fotografía es una guía integral e internacional que ofrece una mirada académica —aunque concisa, legible y libre de jergas— de los más importantes fotógrafos, movimientos y temas de los últimos 170 años. Del retrato de estudio al fotoperiodismo, de la publicidad al arte conceptual, resume estilos, géneros y momentos fundamentales en un formato claro, acompañado de imágenes.