

La historia de las ejecuciones

Ahorcado - destripado - descuartizado

J. Moore, Jonathan

Editorial: Librero

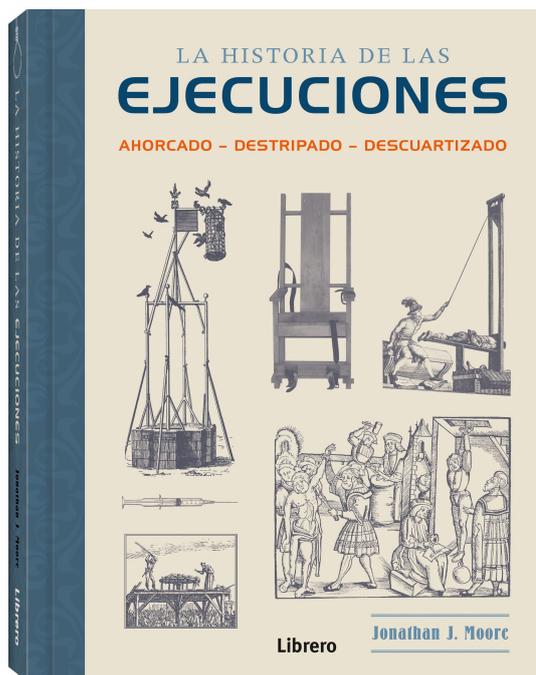
ISBN: 9789463596220

Páginas: 256

Dimensiones: 18 x 23 cm

Encuadernación: Tapa dura

PVP.: 14,95 €



SINOPSIS

Durante siglos, las ejecuciones han sido eventos públicos, y multitudes sedientas de sangre acudieron en masa para ayudar. Esta historia de "no hay límites" de la pena de muerte en la historia comienza con los espectáculos del Coliseo, donde las víctimas fueron destrozadas por las bestias, y luego se trasladó a la Edad Media, cuando los criminales podían destripar, quemar en la hoguera, hervir vivos, estafar, ahogarse e impalar voluntad. Tras examinar el arte del ahorcamiento, el volumen nos lleva a Francia para ahondar en el papel de la guillotina en la Revolución Francesa, mientras que llegando al siglo XX no deja de tratarse de la silla eléctrica, la cámara de gas y la inyección letal, recordándonos que la pena de muerte lamentablemente sigue vigente en varios estados. Rico en ilustraciones exquisitamente espantosas, este libro presenta los numerosos e ingeniosos métodos concebidos por el ser humano para extinguir el aliento vital en sus semejantes, responde a muchas preguntas extrañas.