

NOVEDAD

JEAN-MARC MANTEL

**EL ESPEJISMO
DEL YO**

El espectáculo y el espectador

**El espejismo del yo**

El espectáculo y el espectador

Editorial: Publicaciones Vía Directa

ISBN: 9791399101355

Páginas: 314

Dimensiones: 15,3 x 22,9 cm

Encuadernación: Rústica

PVP.: 25,00 €

SINOPSIS

Esta obra contiene una enseñanza espiritual precisa, concreta y moderna. Normalmente nos identificamos con el yo superficial. Esta identificación conlleva sufrimiento y miedo. La visión clara de que la actividad mental no es más que un yo ficticio y parloteador hace que dejemos de interesarnos por ella. Entonces, la perspectiva cambia. Pasa de una identidad falsa, limitada al pensamiento, a una identidad verdadera, sin intención, espaciosa, propia del no-pensamiento.

Vivimos el mundo como una realidad innegable, rara vez cuestionamos nuestro sistema de creencias, el sufrimiento y la insatisfacción son un buen motor para el cuestionamiento.

Cuando despertamos de un sueño, sabemos que hemos soñado y no le damos mucha importancia al contenido del sueño. Sin embargo, en nuestra vida cotidiana, tal distanciamiento resulta difícil, incluso imposible. Dedicar una obra al «espejismo del yo» es cuestionar la realidad de nuestra identidad, tal y como nos la han dictado nuestros padres y nuestra educación. Puede entonces despertarse la conciencia de un universo mental proyectado y la cuestión del espectador. ¿Quién es, pues, el conocedor? A esa investigación nos lleva Jean-Marc Mantel en los numerosos intercambios que componen este libro. Partiendo de la periferia, siempre existe la posibilidad de volver al centro, allí donde la perturbación ya no llega. La perturbación de los pensamientos, las creencias y las opiniones, Entonces se revela la libertad; libertad respecto a nuestra propia mente, a las emociones que esta suscita y a las huellas que deja en el cuerpo. Seamos, pues, audaces en un cuestionamiento abierto e intuitivo, que devuelva la atención a su punto de partida, incluso antes de que el mundo naciera.